

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Octubre 5
de 1942
Año VII. N° 373

HISTORIETAS.
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

La GATITA PRINCESA FION DRATON

LA ESCASEZ DE NEUMÁTICOS HA CREADO UN PROBLEMA SERIO;
LUIS GATORCE, EL MAGO DE LA CORTE,
ESTA TRATANDO DE RESOLVERLO.



AHÍ VIENE LUIS GATORCE, PARA INFORMARME
ESTOY TRATANDO DE CONSEGUIR ÉXITO, CON ALAS; ASÍ LOS AUTOS PODRÁN VOLAR

¡QUÉ LINDO SERÁ!



UN EXPERIMENTO DE ESTA NATURALEZA DEBE SER BIEN EXIGENTE; TRATAREMOS DE HACER VOLAR UN CAMIÓN DE MUDANZAS



¿QUIEREN ACOMPAÑARME?

¡SEGURO



ARREGLE LAS COSAS DE MANERA QUE LAS ALAS NO FALLEN

¡VAMOS!



¡ESTAMOS PERDIENDO ALTURA! HAY QUE ARROJAR PARTE DE LA CARGA!

¡ABRAN LA PUERTA DE ATRÁS Y EMPUJEN EL PIANO!



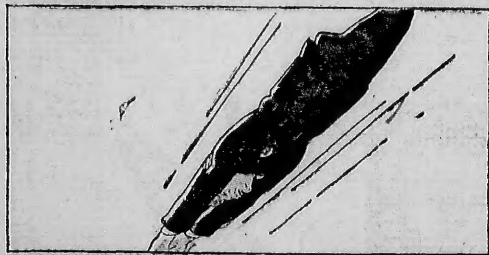
ALTEZA! EL OTRO DÍA LA OÍ PROMETER OTRO PIANO A LA ACADEMIA REAL.



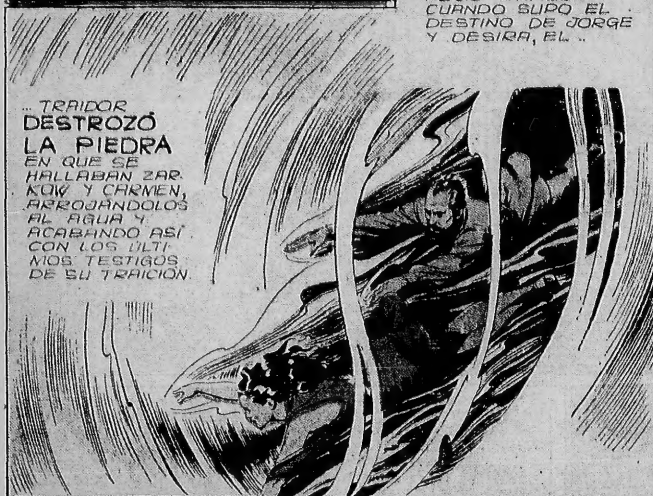
La Patrulla Policial

REDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

DESCUBIERTO CUANDO SE DISPONE A PRENDER FUEGO A UN DEPOSITO DEL PUERTO, "CARA FE" ES ARROJADO AL AGUA POR LOS OBREROS ENFURECIDOS. "ARANA" PROCURARA HUIR, PERO UNA PESADA RED CAE SOBRE LA LANCHITA.



Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

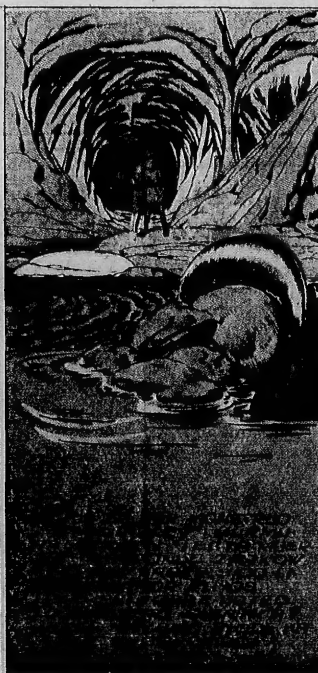


... TRAI-
DOR
DESTROZÓ
LA PIEDRA
EN QUE SE
HALLABAN ZAR-
KOW Y CARMEN,
ARROJÁNDOLOS
AL AGUA Y
ACABANDO ASÍ
CON LOS ÚLTI-
MOS TESTIGOS
DE SU TRAICIÓN.

MIENTRAS CARMEN
Y ZARKOW SE HALLA-
BAN SENTADOS, LLE-
NOS DE DOLOR AL
BORDE DEL REMOLI-
NO QUE SE HABÍA
TRAGADO AL HOMBRE
RELAMPAGO Y A LA
REINA DESIRA, APA-
RECIO BRAZOR
CUANDO SUPO EL
DESTINO DE JORGE
Y DESIRA, EL...



EL AGUA ARRASTRA A
CARMEN Y A ZARKOW AL
TUNEL SUBTERRÁNEO.
ZARKOW LE TAPA LA BO-
CA Y LA NARIZ A LA MU-
CHACHA PARA IMPEDIR
QUE SE AHOGUE.



El escuadrón de la GUARDIA RURAL por JANE GREY

UN MUCHACHO DEL PUEBLO HA DICHO A KING QUE VIO AL PADRE DE RITA TRANSPORTANDO UN CADAVER.

KING: A MI PERRITO LE HA PASADO ALGO, NO APARECE.

ACABO DE VERLO PERSIGUIENDO A UN CONEJO.

KING: ¿NO HA ENCONTRADO USTED NINGÚN RASTRO DEL CADAVER?



NINGUNO; PERO TENGO UN PALPITO.

LLAMAN A LA PUERTA, RITA



JOVENCITA, TRAEMOS UN CAJÓN QUE LLEGÓ PARA SU PAPA...

SARGENTO... ESTE... PARECE QUE ADENTRO HAY OTRO CADAVER...



¿ESTES NO TENIAN DERECHO DE MIRAR...

P-PERO TENIAMOS SOSPECHAS Y...



SI ME DAN TIEMPO HASTA ESTA NOCHE, LES PROMETO ACLARAR TODO. PUEDEN CONVOCAR AL PUEBLO ENTERO, SI QUIEREN

¿QUÉ LES PARECE, VECINOS?

¡ESTÁ BIEN! VOLVEREMOS AL OBSCURER



CREO QUE HE ACERTADO...

RITA: NO ME HAS DICHO EL NOMBRE DE TU PADRE, ¿ES ESTE?

PUES SI, SEÑOR... ES ZARRA... ¿ONDE ZARRA.



¡EL CONDE ZARRA! ¡ABRA, CONDE! ES HORA DE DEVELAR EL MISTERIO.

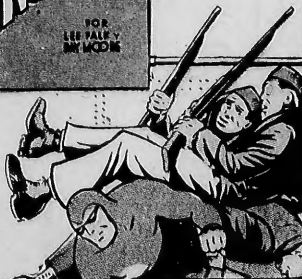


Produced by Stephen Slesinger, Inc.
Copyright 1942 by King Features Syndicate, Inc.
World rights reserved

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FAYE Y
MAYNOR

FANTOMAS EMPIEZA A "LIMPIAR" LA CUBIERTA DE ENEMIGOS.



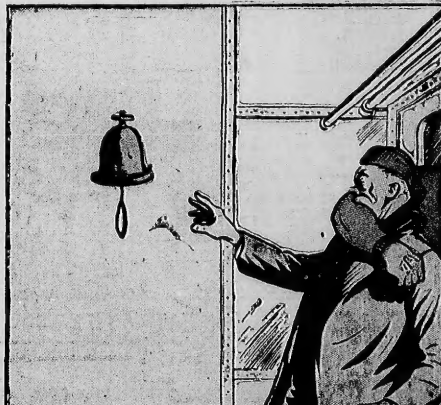
SU PUÑO TRABAJA CON LA FUERZA DE UN MARTILLO... LA BATALLA TERMINA RÁPIDAMENTE.



ENTRETANTO, EL CAPITÁN DEL DESTRUCTOR PONE EN LIBERTAD A SUS MARINEROS.



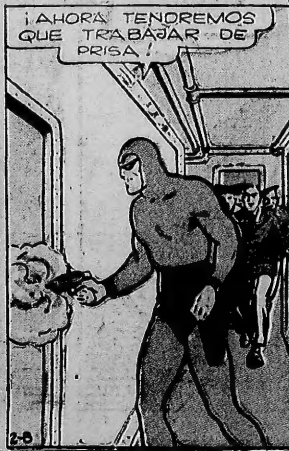
UN GUARDIA LOS VE LLEGAR Y CORRE HACIA LA CAMPANA DE ALARMA.



...PERO NO LA ALCANZA.



LUEGO, FANTOMAS SE DIRIGE HACIA LA SALA DE MAQUINAS.



¡AHORA TENDREMOS QUE TRABAJAR DE PRISA!



¡OCUPEN EL BARCO, MUCHACHOS!

LOS TRIPULANTES DEL DESTRUCTOR SE LANZAN RUGIENDO AL ATAQUE. LA VENGANZA ES SIEMPRE DULCE.

CONTINUARÁ EL LUNES PRÓXIMO.

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO por ROY CRANE

¡ESTE CHICO ME ESTÁ VOLVIENDO LOCO! TIENE PASTA COMO PARA SER EL MEJOR JUGADOR DE BASEBALL DEL MUNDO!



ME DARÁN UNA PORCIÓN DOBLE DE ASADO DE CERDO?



BUENO, PORRITA, VAS A SEGUIR UN RÉGIMEN.

¿QUIERE DECIR QUE NO ME DARÁN UNA PORCIÓN DOBLE DE ASADO DE CERDO?

¡NI SIQUERA UN PEDAZO DE PASTEL! ADEMÁS, TE HAS ESTADO COMIENDO EL AZÚCAR DE TODOS LOS PARROQUIANOS.

PERO... PERO...



¡AL DIABLO CON EL DEPORTE!



¿NO LE GUSTARÍA SERVIR A SU PATRIA, AMIGO?

¡HUM! ¿COMO ES LA COMIDA?



NO LE COSTARÁ NI UN COBRE. LOS MEJORES COCINEROS...

¡AH!



...LA MEJOR COMIDA.



¡RAYOS! POR UN MOMENTO PENSE...

SI, SOY YO... PORRITA



¡PORRITA! ¡ESTOY ORGULLOSO DE TI!

NO ME FELICITE. ME HAN ENGANADO; SOLAMENTE SIRVEN TRES COMIDAS POR DÍA. NI SIQUERA NOS DIERON MERMELOSA EN EL DESAYUNO.



ENTONCES ENTRÁ, Y TE VOY A SERVIR UN RICO PASTEL.

¡FORMIDABLE!



¡TOMA!



¡POR DIOS, CUANDO SALGA DE LA MARINA, HABRÉ APRENDIDO QUE EL ESTÓMAGO NO ES EL CEREbro.



BUFALO BILL ★ HARRY O'NEILL

¡SÍGANME!

TEODORO CONDUJO A BILL Y LOS DEMÁS, A LA BOCA DE LA CAVERNA DE LA CALAVERA.

ASCENDIERON A LA MESETA POR EL EXTRAÑO CAMINO.



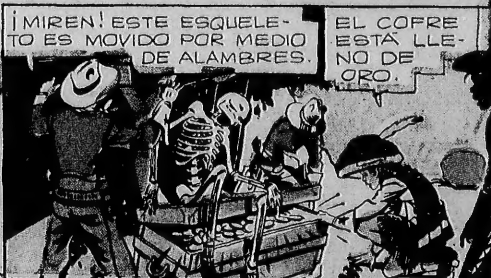
¡UN ESQUELETO!
 ¡Y SE MUEVE!

¡SON CHICOS! ES EXTRAÑO QUE NO TENGAN MIEDO.



¡MIREN! ESTE ESQUELETO ES MOVIDO POR MEDIO DE ALAMBRES.

EL COFRE ESTÁ LLENO DE ORO.



ESTALLANDO EN UN GRITO INFERNAL, EL VIEJO ATRÁS A LOS CHICOS A UNA ESTRECHA GRIETA ENTRE LAS ROCAS.



DOS DE LOS MUCHACHOS YA SE HALLABAN EN EL PASAJE, Y SOBRE SUS CABEZAS SE BALANCEABA UNA ENORME PIEDRA.

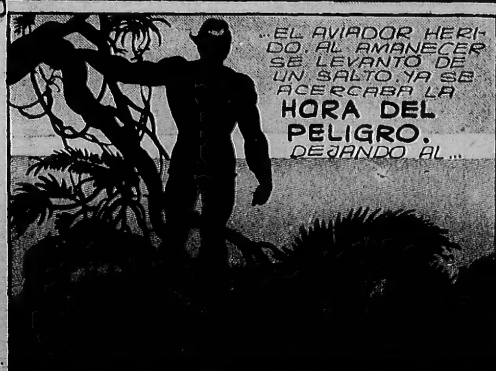
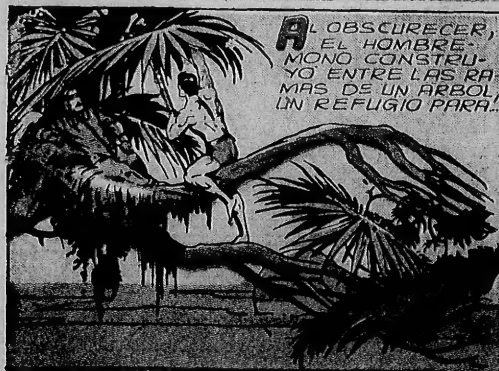
(CONTINUA)



Tarzan

"CAZA de HOMBRES"

ED BU per



GAR RICE
RROUGHS



"SOY NAHRO EL
ERMITAÑO!
GRUÑO EL DES-
CONOCIDO
"ODIO A TODOS
LOS HOMBRES
VINE A ES-
TA ISLA PA-
RA NO VER-
LOS."



"PERO SEGU-
RAMENTE
NO NOS MA-
TARIA CON
TODA LA
SANGRE FRÍA."
PROTESTO
EL PILOTO
JONATAN



PERO DESDE LA
PLAYA, CUBIERTA
DE LODO, VIERON QUE
EL RIO ESTABA LLE-
NO DE COCODRILOS.



EL RIO Y ESCAPAR!!



AVIADOR EN SU
ARROL, REGO-
RRO LA ISLA
BUSCANDO AL CA-
ZADOR, PERO NO
ENCONTRO NI...

"AL ERMITAÑO NI
SU MORADA, CCO-
MO PUDO HABER
DESAPARECI-
DO DE LA MISTE-
RIOSA ISLA?"

EL LUNES PROXIMO,
ENTRE DOS ENE-
MIGOS.

HOBARTH





Lo Lllaman Burbuja

por A. Carter



SOLIMAN EL MAGO

por PHIL DAVIS

SOLIMAN CREE QUE LA ISLA DE LAS PERLAS DE FUEGO SE MANTIENE A FLOTE POR MEDIO DE CAMARAS SUBTERRANEAS DE VAPOR CALIENTE.-



BARTON ESTÁ DECIDIDO A LLEVARSE EL IDOLO DE LA ISLA, POR CUYA NARIZ SALE VAPOR; PERO SOLIMAN LE ADVIERTE QUE EL IDOLO DEBE SER UNA VALVULA DE SEGURIDAD.-



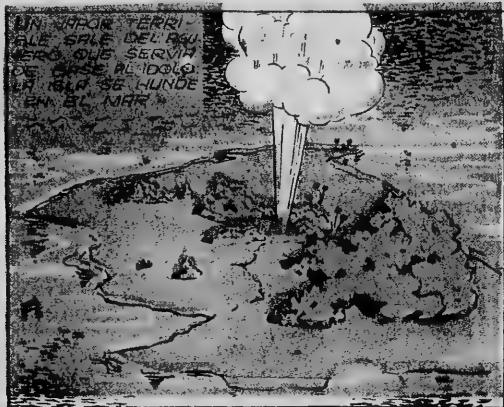
PERO BARTON ES TERCO. "¡VAMOS, LOTARIO!", GRITA Y HACEN CREER AL VALIOSÍSIMO IDOLO.-



UN CHORRO DE VAPOR SALTA AL AIRE, A DURAS PENAS SE SALVAN DE SER QUEMADOS.-



"¡CORRAN A LA DERRETA!", GRITA SOLIMAN. LAS PIEDRAS SE AGITAN, Y LAS CHOZAS DE PIEDRA SE DESMORONAN.-



UN VAPOR TERRIBLE SALE DEL AGUERO QUE SERVIA DE BASE AL IDOLO. LA ISLA SE HUNDE EN EL MAR.



¿ALCANZARÁN A TIEMPO LA LANCHAS? YA LA SUPERFICIE DE TIERRA HA DESAPARECIDO BAJO LAS AGUAS.-

CONTINUARÁ EL SIGUIENTE NÚMERO

JIM de la SELVA

por
ALEX RAYMOND



EL CONVOY QUE LLEVA SOLDADOS Y ARMAS ESTADOUNIDENSES AL LEJANO ORIENTE. ENTRA EN UN PUERTO



POR ESPACIO DE VARIAS HORAS SOLDADOS BRONCEADOS POR EL SOL BAJAN DE LOS GRANDES TRANSPORTES.



EL CORONEL PRESENTA A JIM DE LA SELVA A UN OFICIAL DE AVIACIÓN. ES EL CAPITÁN DILLON. HA VENIDO AQUÍ PARA CONducIRLO A USTED AL CUARTEL CENTRAL.



EIM Y KOLU SON LLEVADOS A UN AERODROMO Y SUBEN A UN BOMBARDERO. LOS MOTORES EMPIEZAN A RUGIR Y EL AVION SE ELEVA.

419

(CONTINUARA)

El PIBE ZABECA

Pot WINNER?





NO NOS QUEDA OTRO REMEDIO; HAREMOS **LO QUE NOS DICEN** EL GUARDABOSQUE Y TONTO

PREFERIRÍA CRUZAR EL ABISMO Y LUCHAR CON LA BANDA DE DRAGO, ANTES QUE MORIR AQUÍ



¡DE PRISA! CORTEN ESOS ARBOLES; TENEMOS LA PALABRA DEL COMANDANTE DE QUE **NO HARÁN FUEGO**. LOS SOLDADOS ESTÁN EN DESVENTAJA.

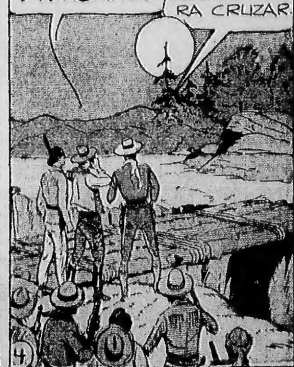


SI EL COMANDANTE **NO** SIGUE NUESTRO PLAN, LOS SOLDADOS NO PODRÁN SALVARSE. OBBECURECERÁ ANTES DE QUE TERMINEN DE CONSTRUIR EL PUENTE



BUENO; ¡ADELANTE, SOLDADOS, Y RINDANSE!

DRAGO; QUIZAS ESTÉN DEMASIADO DÉBILES PARA CRUZAR



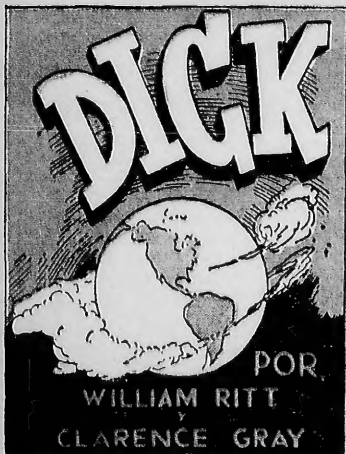
ENTONCES IREMOS A BUSCARLOS; LOS MATAREMOS, Y NOS LLEVAREMOS LOS UNIFORMES



ESPERO, POR LISTEDES, QUE LOS SOLDADOS **NO SE RESISTAN**



EL LUNES PROXIMO, "LUCHA"



El Caballero Azul



"EL CACHORRO Y LA TIGRESA"

JURARIA QUE USTED ES MALEVIS CONCLUYO AZUL. LA ALUDIDA SE PUSO EN PIE DE UN SALTO



Y USTED DEBE SABER QUIEN SOY YO Y A QUE HE VENIDO.



LO SÉ, CABALLERO AZUL! AHORA ERES UN HOMBRE Y PUES TO...

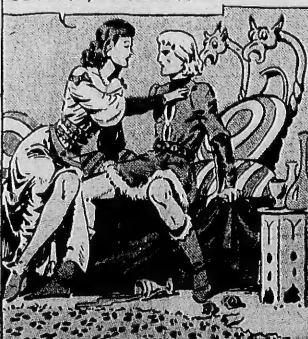
...QUE LO DESEAS, TE DIRE TODO LO QUE SE DE TI; MI CONDUCTA DEBE HABERTE PARECIDO EXTRA-NO.



DIME, AZUL, ¿EL AMOR DE UNA MUJER NO JUSTIFICA TODOS SUS ACTOS POR EXTRAÑOS QUE PAREZCAN?



¿NO SABES QUE POR TÍ Y PARA TÍ ME HE CONSERVADO JOVEN Y BELLA?



LOS OJOS DE AZUL SE NUBLAN; LA CABEZA LE DA VUELTAS. NO PUEDE RESISTIR EL HECHIZO DE AQUELLOS OJOS.



PIERDE EL INCAUTO JOVEN LA CONCIENCIA DEL PELIGRO QUE LO ACECHA, OLVIDA LAS PALABRAS DE LA BRUJA, Y CAE RENDIDO A LOS PIES DE MALEVIS.



© 1942 BY INTERNATIONAL PAPER SERVICES

CA-46



CUANDO QUE DA SOLO, AZUL SE IMAGINA A MALEVIS COMO A UNA BRUJA QUE LO INCITA A BEBER UN POCO QUE CONVIERTA A LOS HOMBRES EN MONSTRUOS.

EL LUNES PROXIMO, "LA HORRIBLE ALQUIMISTA"